

M8-500s Endverstärker

M8-500s – Übersicht

Der M8-700 erhielt hervorragende Kritiken und wurde von sachkundigen Audiophilen begeistert aufgenommen. Seine Kombination aus hoher Leistung und modernster Technik hat allseits überzeugt. Doch einige Kunden haben einfach nicht genug Platz für zwei große Monoblöcke und brauchen auch nicht unbedingt so viel Leistung. Für sie haben wir den M8-500s entworfen. Seine Paarung mit dem passenden M8PRE Vorverstärker ergibt ein Verstärkungspaket für eine Wiedergabe auf Höchstniveau.

M8-500s – Technischer Hintergrund

Der M8-500s ist ein voll symmetrischer Stereo-Endverstärker. Er liefert 500 Watt pro Kanal (8 Ohm), die sich an 4 Ohm fast verdoppeln. Auch der M8-500s wurde auf sehr geringe Verzerrungen hin entwickelt, in der Regel weniger als 0,001% bei 1kHz und unterhalb 0,005% ab 20 kHz. Schon beim irrwitzigen Niveau von 50 kHz beträgt die Verzerrung nur 0,02% und klettert auf rund 0,06% bei den noch ambitionierteren Werten von 100 kHz. Dies mögen Frequenz-Messwerte sein, denen man in der realen Welt nie begegnet, aber sie beweisen: Der M8-500s hat signifikant geringere Verzerrungswerte als alle Mitbewerber.

Wie der M8-700m ist auch der M8-500s besonders rauscharm. Seine Kombination aus großen Kraftreserven, geringer Verzerrung und niedrigem Rauschen tragen zu seiner souveränen Performance bei. Er bildet alles mit unglaublicher Geschwindigkeit und Präzision ab, von der kleinsten Nuance bis zum massiven dynamischen Pistolenknall. Welche Art von Musik auch immer Sie gern hören, der M8-500s serviert sie Ihnen in einem raumgreifenden Höreindruck mit herausragendem Realismus.

Mit seiner Kraft und tonalen Ausgewogenheit kann der M8-500s fast jeden Lautsprecher Ihrer Wahl betreiben. Natürlich ist auch er – akustisch und optisch – der perfekte Partner für unsere M8 Vorverstärker.

M8-500s – Technische Daten

- Ausgangsleistung: 500 Watt pro Kanal an 8 Ohm
- Verzerrungswerte: <0.007%
- Rauschabstand: >120dB 'A'-bewertet
- Frequenzgang: +0, -1dB, 10Hz bis 80kHz

Eingänge

- 1x RCA Hochpegel
- 1x Hochpegel XLR (symmetrisch)

MUSICAL FIDELITY

- 1x Trigger-Eingang 3.5mm Mono Klinke ± 4.5 bis $\pm 15V$ DC

Ausgänge

- 1x RCA Hochpegel
- 1x Hochpegel XLR (symmetrisch) (Tapeschleifen-Ausgang)
- 1x Trigger-Ausgang 3.5mm Mono Klinke 12V DC

Allgemein

- Abmessungen - B x H x T (mm): 440 x 160 x 460
- Gewicht (unverpackt / verpackt): 29 kg / 34.5 kg

REICHMANN AudioSysteme

TELEFON: 07728 - 1064 FAX: 07728 - 1005
EMAIL: INFO@REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE
INTERNET: WWW.REICHMANN-AUDIOSYSTEME.DE