

## Roksan präsentiert die HiFi-Serie der nächsten Generation



Roksan Attessa-Serie – weil Klang und Komfort gleichermaßen wichtig sind.

Hiermit stellen wir Ihnen offiziell die neue Roksan Attessa-Serie vor – HiFi der nächsten Generation. Entwickelt und konstruiert in Großbritannien, besteht die komplette Serie aus einem Streaming-Verstärker, Vollverstärker, Plattenspieler und CD-Transport.

Attessa kombiniert die Klangqualität, die Roksan in fast vier Jahrzehnten perfektioniert hat, mit einem edlen Industriedesign, das sich in jeden Einrichtungsstil einfügt, und einem Bedienkomfort, der den unnachahmlichen Roksan-Sound einer breiten Zielgruppe näherbringt.

Das Design ist ansprechend und elegant. Die Materialien sind von hervorragender Qualität. Die Bedienelemente, sei es das haptische, multifunktionale Einstellrad oder die intelligente MaestroUnite-Steuerungs-App, sind durchdacht und sauber umgesetzt.

Die Ausstattung deckt alle Eventualitäten ab. Und die Klangqualität? Roksan-Kenner werden ihn sofort wiedererkennen, den typischen Roksan-Sound. Und wer Roksan noch nicht kennt, wird begeistert sein und jede Menge Spaß haben.

Mit einem Blick wird klar: der **Attessa Vollverstärker** bringt eine breite Auswahl an Analog- und Digitalanschlüssen mit. Die Digitaleingänge werden direkt an den leistungsstarken Burr Brown 24/192 Bit/kHz Digital-/Analog-Wandler weitergereicht, während sich bei den Analogeingängen auch ein MM-Phonoeingang zum Anschluss eines Plattenspielers wiederfindet. Und dank Bluetooth mit aptX ist auch Musik vom Smartphone, Tablet und jedem anderen Bluetooth-fähigen Gerät im Handumdrehen hochwertig wiedergegeben.

Zusätzlich zu den vielfältigen Eingängen und der hochwertigen Ausstattung des Vollverstärkers verfügt der **Attessa Streaming-Vollverstärker** über die zahlreichen Vorteile von BluOS, der leistungsstarken Multiroom-Streaming-Plattform. Der Attessa Streaming-Vollverstärker ist mit mehr als 20 der weltweit führenden Streamingdienste wie Spotify Connect, Qobuz, Deezer, TIDAL Connect, Amazon Music und mehr kompatibel und kann drahtlos in bis zu 64 Zonen streamen. Er verfügt über dieselbe Reihe digitaler Eingänge wie der Attessa Vollverstärker (die alle an denselben leistungsstarken Burr Brown 24bit/192kHz DAC geleitet werden und mit den Dateiformaten MQA und FLAC kompatibel sind) und ist ebenfalls mit hochwertigen Plattenspielern kompatibel.

Die drahtlose Verbindung ist schnell hergestellt und dauerhaft stabil dank der integrierten aptX-Bluetooth-Konnektivität und WLAN. Der **Attessa Streaming-Vollverstärker** wird von einem vollsymmetrischen Vorverstärker und einem vom Roksan Caspian weiterentwickelten Ringkerntransformator mit einer Leistung von bis zu 130 Watt pro Kanal angetrieben und ist damit garantiert auch mit Ihrem Lieblingslautsprecher kompatibel.

Und weil Roksan weiß, dass man seine LP- oder CD-Sammlungen nicht so schnell aufgibt, hat das Unternehmen den **Attessa CD-Transport** und den **Attessa Plattenspieler** entwickelt. Der CD-Transport macht genau das, was der Name verspricht – er wird über ein digitales Koaxialkabel an einen der beiden Attessa-Verstärker angeschlossen und überträgt die digitalen Audioinformationen von der CD an den im Verstärker integrierten Hochleistungs-DAC. Durch die Verwendung der MaestroUnite-App werden der Attessa-Verstärker und der Attessa-CD-Transport nach der Einrichtung zu einem nahtlos bedienbaren System kombiniert und die in Großbritannien entwickelte maßgeschneiderte Firmware an Bord des CD-Transports sorgt für eine erstklassige, präzise Wiedergabe.

Der Plattenspieler trägt die gleichen Tugenden wie alle anderen Roksan-Plattenspieler in sich. Er wird in Großbritannien entwickelt und gefertigt und wird komplett mit einem Unipivot-Tonarm, einem hochwertigen vormontierten Roksan Dana-MM-Tonabnehmer und einer integrierten umschaltbaren MM-Phonostufe (die ihn mit jedem beliebigen Verstärker kompatibel macht) geliefert. Wie der Rest der Attessa-Reihe wird auch dieser Plattenspieler nach kompromisslosen Standards und unter Verwendung von Premium-Materialien gebaut – der Plattenteller zum Beispiel besteht aus massereichem, schwerem Glas mit einer Dämpfung aus Aluminium. Und das Design des Chassis an sich mit seinen schwingungsisolierenden Füßen ist direkt vom Xerxes abgeleitet, dem legendären (und allerersten) Plattenspieler von Roksan.

Vom Aussehen und der Haptik über die umfangreiche Ausstattung bis hin zur beeindruckend originalgetreuen und gelungenen musikalischen Musikwiedergabe ist die Attessa-Reihe darauf ausgelegt, Sie zu begeistern – und das in jeder Hinsicht.

## Hauptmerkmale

- Herausragende Klangqualität
- Intelligentes, dezentes und elegantes Design
- Kompromisslose Technologie
- Umfangreiche Ausstattung
- Entwickelt für echte Musikliebhaber
- BluOS-Streamingtechnologie im Attesa Streaming-Vollverstärker
- 24bit/192kHz Burr Brown-DAC
- Große Leistungsreserven, bis zu 130 Watt pro Kanal
- Plattenspieler mit maßgefertigtem Unipivot-Tonarm
- Komfortabel und intuitiv bedienbar
- Entwickelt und konstruiert in Großbritannien

## Produktübersicht



Attesa Plattenspieler



Attesa Streaming-Vollverstärker



Attesa Vollverstärker



Attesa CD-Transport

## Ausführungen

(gilt für Attessa Streaming-Vollverstärker, Attessa Vollverstärker, Attessa CD-Transport)



(gilt für den Attessa Plattenspieler)



Für mehr Informationen zur Roksan Attessa-Serie besuchen Sie [www.roksan.com](http://www.roksan.com)

## Wissenswertes

### **BluOS**

Leistungsstarke Streaming-Plattform mit Kompatibilität zum gesamten BluOS-Ökosystem, mit mehr als 20 Streamingdiensten und der Möglichkeit, Hi-Res-Audio in bis zu 64 Zonen zu streamen

### **Neue Verstärkerarchitektur**

Eine völlig neue Verstärkersektion der nächsten Generation, die von der bestehenden Roksan-DNA inspiriert ist und technische Spitzenleistung liefert

### **Integrierte Phono-Vorstufe**

Da der Komfort genauso wichtig ist wie die Klangqualität, verfügen die Attessa-Verstärker über eine integrierte Phonostufe - zusätzliche Phonostufen oder Verkabelungen sind also nicht nötig

### **Vor- und Endstufensektionen der nächsten Generation**

Vollständig symmetrische Vorverstärkerarchitektur mit mehrlagigem Signalweg, sternförmig geerdeter Platine und einer Leistungsverstärkung, welche direkt von der vielfach ausgezeichneten Roksan Caspian-Serie abstammt.

## **MaestroUnite**

Speziell für Attessa entwickelte App, mit der die Einrichtung im Handumdrehen erledigt ist, Firmware-Updates auf Knopfdruck ermöglicht und es möglich macht, andere Geräte in ein Roksan-System einzubinden

## **24bit/192kHz Burr Brown DAC**

Der Attessa Streaming-Vollverstärker verfügt über einen hochauflösenden Digital-Analog-Wandler von einem der besten Hersteller der Welt

## **Bluetooth-Signalreflektor**

Die im Gehäuse verbaute Bluetooth-Antenne sorgt für ein sauberes Erscheinungsbild, reduziert das Signalrauschen auf ein Minimum und liefert eine große Reichweite kombiniert mit bester Klangqualität

## **Zahlreiche Eingänge**

Neben der Phonostufe verfügt Attessa über zahlreiche analoge und digitale Eingänge, so dass alle Home-Entertainment-Geräte, einschließlich Spielekonsolen und Fernseher, von den Fähigkeiten der Attessa-Serie profitieren können - zusätzlich zum Attessa CD-Transport

## **Plug-and-play-Komfort für den Plattenspieler**

Der Attessa-Plattenspieler ist bereits mit einem Unipivot-Tonarm, dem Roksan-Tonabnehmer Dana und einer integrierten Phonostufe ausgestattet - es wird also nur noch eine Steckdose benötigt und der Spaß kann beginnen

## **Hinweis für die Redaktion**

### **Über Roksan**

1985 gegründet und 2016 von Monitor Audio übernommen, gehört die vielfach ausgezeichnete Produktpalette von Roksan – allen voran der ikonische Plattenspieler Roksan Xerxes – heute zu den vielseitigsten HiFi-Produkten auf dem Markt. Wenn es um HiFi-Geräte geht, ist Simplität alles; die ausgeklügelte Elektronik von Roksan existiert ausschließlich, um das Leben der Musikliebhaber einfacher und angenehmer zu machen. Das komplizierte Drumherum passiert hinter den Kulissen. Dies umzusetzen, erfordert ein großes Know-how, aber was uns wirklich alle miteinander verbindet, ist die Freude am Musik hören.

[www.roksan.com](http://www.roksan.com)

## **Über Monitor Audio**

Mo Iqbal gründete Monitor Audio am 1. Januar 1972. Von einer kleinen Niederlassung in der Nähe von Cambridge aus arbeitete Mo Iqbal zusammen mit einem kleinen Team von Ingenieuren und baute Lautsprecher von Hand – mit Qualität, Präzision und einem fast wahnsinnigen Perfektionismus, der Monitor Audio bis heute erhalten geblieben ist. Seit dem allerersten Lautsprecher, der ikonischen MA1, hat sich die Marke konsequent weiterentwickelt, innoviert und das Design verfeinert – mit immer neuen, bahnbrechenden Ansätzen, die der Marke ein Patent nach dem anderen einbrachten. Dieses Ethos hat sich bis heute nicht geändert. Tatsächlich ist Monitor Audio eine der wenigen High-End-HiFi-Marken, die auch heute noch neue, bahnbrechende Technologien entwickelt.  
[www.monitoraudio.com/de](http://www.monitoraudio.com/de)

Roksan ist nun Teil der Monitor Audio Unternehmensgruppe und hat seinen Sitz in Rayleigh, Essex in Großbritannien. Weitere Mitglieder der Gruppe sind Monitor Audio Ltd & BLOK.